

தமிழ் இலக்கிய ஆய்வுகளுக்குக் கணினியின் பயன்பாடு

தா. ஜெயந்தி¹,

முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர், எஸ்.ஆர்.எம். பல்கலைக்கழகம்,

காட்டாங்குளத்தூர்-603203. jyaa7555@gmail.com

முனைவர் வ. தனலட்சுமி²,

தமிழ்த்துறைத் தலைவர், எஸ்.ஆர்.எம். பல்கலைக்கழகம்,

காட்டாங்குளத்தூர்-603203. dhanagiri@gmail.com

முன்னுரை

தொழில் நுட்ப வளர்ச்சியின் காரணமாக அச்சுப்பொறி இயந்திரங்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டதனாலேயே நாம் இன்று ஒப்பற்ற இலக்கண இலக்கிய நூல்களைக் காணமுடிகிறது. அவ்வளர்ச்சிப் படிநிலையின் உச்சமாகத் திகழும் கணிப்பொறி, நம் இலக்கிய இலக்கண ஆய்வுகளை எளிய முறையில் மேற்கொள்ள உறுதுணையாக உள்ளது. சான்றாக, இலக்கியத்தில் நாம் ஒரே ஒரு வார்த்தையைக் குறித்து ஆய்வு மேற்கொள்கின்றோம் எனில் அவ்வார்த்தை எங்கெல்லாம் பயின்று வருகின்றது என்பதை அவ்விலக்கியம் முழுவதையும் நாம் படித்து பார்த்தே கண்டெடுக்க வேண்டும். மாறாக கணினியின் பயனால் அவ்விலக்கியத்தில் அவ்வார்த்தை எங்கெல்லாம் இடம்பெற்று வருகிறது என்று ஒரே நொடியில் கண்டுபிடித்து விடமுடியும். இதன் பயனால் நேரம் குறைவது மட்டுமில்லாமல் அந்நேரத்தில் அதன் தொடர்பான பல இலக்கியங்களையும் நம்மால் ஒப்பிட்டு அறிய இயலும்.

இலக்கியம் என்றாலே விளக்கமுறை, ஒப்பீட்டுமுறை என்ற ஆய்வுகளாகவே இருந்த நிலை மாறி இன்று புள்ளிவிவர ஆய்வுகளாகவும் இலக்கிய ஆய்வுகள் நடைபெறுவதற்குக் கணினி பெரும்பங்கு ஆற்றி வருகிறது. உதாரணமாக, சங்க காலம் முதல் தற்காலம் வரையுள்ள “தமிழகத்தின் வருவாய்” குறித்த தகவல்களை இலக்கியங்கள் பதிவு செய்துள்ளதை ஆராய்கிறோம் எனில் பல்கிப் பெருகியுள்ள இலக்கியங்கள் முழுமையையும் நாம் படித்து முடிப்பதற்கே மூன்று ஆண்டுகள் முடிந்துவிடும். எனவே வருவாயின் ஒரு பகுதியான வரியைக் குறிக்கும் திறை, உல்கு, புரவு முதலிய சொற்கள் இலக்கியங்களில் எங்கெல்லாம் பயின்று வருகின்றன என்பதை கணினியின் வழி தேடினோம் எனில் அவ்விலக்கியத்தில் அவ்வார்த்தைகள் எவ்விடத்தில் உள்ளது என்பது குறித்தும் எத்தனை முறை பயின்று வந்துள்ளது என்பதும் அவ்வார்த்தை அப்புத்தகத்தில் இடம் பெற்றுள்ள பக்கத்துடனும் ஒரே

நொடியில் கண்டுபிடித்துக் காட்டிவிடுவதனால் அவ்வாய்வு எளிய முறையில் நடைபெற பெரும்பகுதி கணினி உதவுகிறது.

இவ்வாறாக, தமிழ் இலக்கண இலக்கிய ஆய்வுகள் எளிய முறையில் நடைபெறுவதற்குக் கணினி எவ்வாறு பெரும்பங்கு ஆற்றிவருகிறது என்பதைக் குறித்து இக்கட்டுரை அமைந்துள்ளது.

தமிழ் ஆய்வில் கணினி

"பழையன கழிதலும் புதியன புகுதலும்

வழுவல கால வகையினானே"

என்னும் நன்னூலாரின் கூற்றின்படி கணினியின் வழி இலக்கிய ஆய்வுகளை மேற்கொள்வதனால் பல்வேறு நன்மைகளை நம்மால் அடையமுடிகிறது. காலத்திற்கும் நேரத்திற்கும் மக்களின் தேவைக்கும் ஏற்றவிதமாக தொழில் நுட்ப வளர்ச்சி நமக்கு உதவுகிறது. தமிழ்மொழி கற்றலுக்கும் கற்பித்தலுக்கும் இணையவழிக் கல்வி பெரிதும் உதவுகிறது.

அச்சு ஊடகங்களின் மூலம் இலக்கிய இலக்கணங்களை பதிவு செய்துள்ளதால் அடைந்த பலனைக் காட்டிலும் கணினி வழியில் இணைய நுட்பங்களின் மூலம் தமிழ் மொழியின் வளர்ச்சியை உலகமெங்கிலும் பரப்ப இயலும். காரணம் நூல்களைத் தேடி படிக்கும் நிலை மாறி இன்று கணினி வழிக் கல்வியின் மூலமே பயிலுவதற்கு மாணவர்களும் ஆர்வம் காட்டி வருகின்றனர்.

இவ்வாறு பலவகையில் கணினி பயன்படுகிறது. தமிழ் இலக்கண இலக்கியங்கள் குறித்து ஆய்வு மேற்கொள்ளும் ஆய்வாளர்களுக்கு மிகத்துல்லியமானத் தரவுகளை சேகரிப்பதற்குக் கணினியின் பயன்பாடு பெரும்பங்கு ஆற்றிவருகிறது.

கணினியின் செயலாக்கம் பல்வேறு துறைகளில் அதன் தேவைக் களங்களில் நுணுக்கமாக செயல்படுவதுப் போல் தமிழ் ஆய்வுக் களத்திலும் எளிய முறையில் பயன்பட்டு வருகின்றது. இன்று தமிழ்மொழி தொழில்நுட்பத்துறையிலும் பல அரிய செயல்பாடுகளைக் கணினித்தமிழ் வழியில் செய்து வருகிறது.

சங்க காலத் தமிழர்களின் வளமான பண்பாடு, நாகரிகம், கலாச்சாரம் முதலியவற்றை எதிர்காலத் தலைமுறையினர் அறிந்து கொள்ளுவதற்கு தமிழ் இலக்கியங்களை நாம் கட்டிக்காக்க வேண்டியது அவசியமாக உள்ளது. இதன் அடிப்படையில் இணையமும் தகவல் தொழில் நுட்பங்களும் பெரும் பங்காற்றி வருகின்றன.

தமிழ் மொழிக்கு நிகர் தமிழ் மொழிதான் என்பதை நாம் அறிந்ததோடு பலரும் அறியச் செய்ய வேண்டுமெனில் அத்தமிழ் மொழியினைக் கணினி வழியில் பயிற்றுவிப்பதன் மூலமாகவே முடியும். காரணம் இக்காலக் கட்டத்தில் யாரும் அரிய

நூல்களைத் தேடிப் படிப்பதில்லை மாறாக வளர்ந்து வரும் இணைய சமுதாயம் கணினியின் முன்னே தம் காலத்தைக் கழித்து வருகின்றனர். இதனால் தமிழைக் கணினி மயமாக்குவதால் தமிழ் மொழியின் சிறப்பை வளரும் எதிர்காலத் தலைமுறையினர் பலரும் அறியச் செய்ய இயலும்.

உலகளாவிய இணைய தளங்களின் மூலம் தமிழ் மொழியின் சிறப்பை பலரும் அறியச் செய்ய இயலும். கணினியின் பயன்பாட்டில் தமிழ் இலக்கண இலக்கியங்களை நுணுக்கமான முறையில் சொல்லாய்வு செய்யவும், வேர்ச்சொற்களைக் கண்டெடுக்கவும் முடிகிறது. இலக்கிய ஆய்விற்கு, நாம் இருந்த இடத்தில் இருந்த படியே தேவையான பல தரவுகளைச் சேகரித்துக் கொள்ள கணினி பெரும் உதவி செய்து வருகிறது. ஆய்வாளருக்குத் தேவையான தகவல்களை மிக விரைவில் உடனுக்குடன் தெரிவுப் படுத்துகின்றது.

தகவல் களங்கள்

இன்று தமிழ்மொழியில் பலாயிரக் கணக்கான வலைதளங்கள் மொழிப் பயன்பாட்டிற்கு உள்ளன. அவற்றுள், Tamil virtual library¹என்னும் இணையதளத்தில் சங்க இலக்கியம் தொடங்கி அனைத்து இலக்கண இலக்கியங்களும், நாட்டுடைமையாக்கப் பட்ட நூல்களையும் ஒருங்கே தொகுத்துக் கொடுத்துள்ளனர். அதில் நாம் தேடும் தரவுகளை உடனுக்குடன் எடுத்தாள முடிகிறது.

சான்றாக வரியைக் குறிக்கும் திறை, உல்கு, புரவு முதலிய சொற்கள் இலக்கியங்களில் எங்கெல்லாம் பயின்று வந்துள்ளது என்பதை கணினியின் தரவுகள் தேடல் வழியாக எளிதில் இனங்காணப்பட்டது.

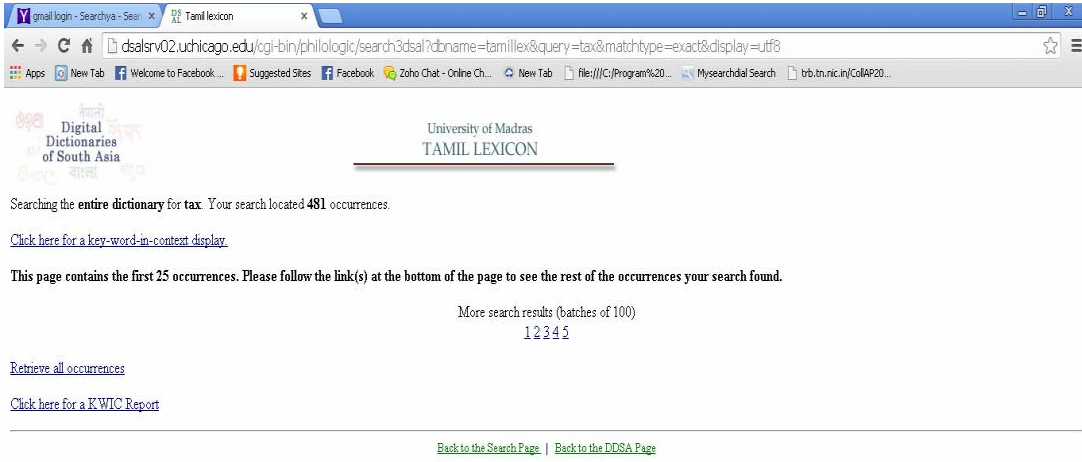
The screenshot shows the Tamil Virtual Academy website with a grid of book titles and numbers. The grid is organized into rows and columns, with each cell containing a number representing a book entry. The numbers range from 5 to 906, arranged in a roughly rectangular pattern with some missing entries.

5	8	23	38	74	75	91	93	95	96
98	105	110	111	113	122	123	132	134	135
143	145	148	149	175	180	185	186	192	197
204	206	217	218	219	232	233	234	240	244
246	263	264	265	268	270	273	285	292	295
297	299	305	306	317	318	340	341	342	348
350	352	357	358	360	362	366	367	388	391
402	403	408	401	402	403	404	408	404	408
439	471	480	485	496	501	502	506	516	524
532	533	539	554	555	560	580	584	593	594
602	606	609	614	619	622	628	630	631	634
642	643	650	651	652	667	670	675	679	684
685	688	689	690	693	701	706	708	709	722
725	726	727	733	735	739	751	770	779	793
794	801	812	842	854	864	877	878	879	881
890	891	901	904	906					

¹<http://www.tamilvu.org/library/libindex.htm>

மேலும் இலக்கியத்தில் வரியைக் குறிப்பதற்கு “வரி” என்னும் சொல்லே முதன் முதலில் “முக்கூடற்பள்ளு” என்னும் இலக்கியத்தில் தான் எடுத்தாளப்பட்டுள்ளது என்பதை அறிந்து கொள்வதற்குக் கணினி வழி தேடல் அதிக அளவில் உதவிபுரிந்துள்ளது.

வரியைக்(Tax) குறிக்கும் வெவ்வேறு சொற்களுக்குண்டான அட்டவணையைத் தயாரிக்க Digital dictionaries of South Asia² என்னும் தளம் பெரிதும் உதவியது. அவற்றுள் வரியைக் குறிக்கும் பிற சொற்களைக் கண்டெடுப்பதற்கு “Tax” என்று ஆங்கிலத்தில் தட்டச்சு செய்து தேடுதலைக் கொடுத்தால் வரியைக் குறிக்கும் பலநூறு தமிழ்ச்சொற்களை அடுத்த விநாடியிலேயே எடுத்துக் கொடுத்து விடுகின்றது.



The screenshot shows a web browser window with the URL dsal.uchicago.edu/cgi-bin/philologic/search3dsal?dbname=tamillex&query=tax&matchtype=exact&display=utf8. The page title is "University of Madras TAMIL LEXICON". The search results indicate that 481 occurrences were found for the word "tax". The page contains the first 25 occurrences, and a link is provided to view the rest. The search results are displayed in a table with columns for the word, its frequency, and its context. The table shows the word "tax" appearing 481 times in the context of "சுமார் 481 இடங்களில் பயின்றுவந்துள்ளது என்பதை சுட்டிகாட்டியுள்ளது".

start Tamil lexicon - Google... தமிழ்ச் இலக்கிய...

இத்தேடல் வழியாக, வரியைக் குறிக்கும் தமிழ்ச் சொற்கள் (tax) சுமார் 481 இடங்களில் பயின்றுவந்துள்ளது என்பதை சுட்டிகாட்டியுள்ளது.

அவற்றுள் சங்க இலக்கியங்களில் வரியைக் குறிக்கும் சொற்களைத் தேடும் நிலையில் திறை, உல்கு, புரவு முதலிய சொற்கள் மட்டுமே வரியைக் குறிப்பதற்காகப்

² <http://dsal.uchicago.edu/dictionaries/list.html#tamil>

பயன்படுத்தப்பட்டு வந்துள்ளது. இவை போன்று பல இணைய தளங்கள் தமிழ்வழி ஆய்விற்கு பெரிதும் துணைபுரிகின்றன.

புள்ளிவிவர ஆய்வுக்கு கணினியின் பயன்பாடு

இலக்கியை ஆய்வுகள் பெரும்பாலும் விளக்க முறைஆய்வாகவும், ஒப்பாய்வாகவும் இருந்த நிலைமாறி இன்று புள்ளிவிவர ஆய்வுகளாகவும் பெருகி வருவதற்கு கணினி பெரும்பங்கு ஆற்றிவருகிறது. சான்றாக தமிழகத்தின் வருவாய் எனும் தலைப்பின் கீழ் ஆய்வு மேற்கொள்ளும் பொழுது வருவாயினுள் முக்கியப் பங்கு வகிக்கும் வரிகுறித்த தகவல்களை கணினி வழியில் தேடும் பொழுது வரியானது எப்பெயர்களில் வாங்கப்பட்டுள்ளது என்பதனை அகராதிகள் எங்ஙனம் குறிப்பிட்டுள்ளன என்று ஆராயும் பொழுது பல நூற்றுக்கணக்கான பெயர்களில் வரியைக் குறிக்கும் சொற்கள் இடம்பெற்றுள்ளன என்பதை எண்ணிக்கையுடன் ஒரு நொடிப் பொழுதில் எடுத்துக் காட்டிவிடுகிறது. எனவே நாம் ஆய்வில் அதனைப் புள்ளிவிவர அட்டவணையாகவே சான்றுடன் அளிக்க முடியும் .

இவ்வாறு பல இணைய தளங்கள் தமிழ் இலக்கிய ஆய்வுகள் எளிய முறையில் நடைபெற பெரும்பங்காற்றிவருகிறது. மேலும் பல அகராதிகளில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள வரி குறித்த வார்த்தைகளை எடுத்தாள கணினி எளிய வழியில் உதவி புரிகின்றது. நாம் தேடும் தகவல்களைக் குறைந்த நேரத்தில் உடனுக்குடன் எடுத்துக் கொடுப்பதனால் ஆய்வாளருக்கு ஆய்வின் மேலான ஆர்வமும் அதிகரிக்க உறுதுணையாக உள்ளது.



வரலாற்று முறை ஆய்வில் கள ஆய்வு மேற்கொள்வோர் இடம், வழி ஏதும் தெரியாமல் அலைந்து திரிந்த நிலைமாறி கணினி முன் அமர்ந்து கொண்டே கள ஆய்வு

மேற்கொள்ள இருக்கும் இடம் குறித்துத் தேவையான பல தகவல்களை அறிந்து கொள்ள ஏதுவாக இன்று தொழில் நுட்பம் வளர்ந்துள்ளது. எனவே கள ஆய்வு மேற்கொள்வதும் எளிய முறையில் அமைந்துவிடுகிறது.

ஒப்பாய்வினை மேற்கொள்வோர் பல நூல்களைப் படித்து ஆய்வு மேற்கொள்வதற்கு ஏதுவாகப் பல இணைய தளங்கள் இன்று நூல்கள் முழுமையும் தொகுத்து வழங்கியுள்ளது. ஆய்வுக்கட்டுரைகள் பலரும் இணைய தளத்தில் வெளிவந்துள்ள வண்ணம் இருப்பதனால் ஆய்வாளர்கள் தம் ஆய்வுத் தலைப்பிற்கு போதிய சான்றாதாரங்களில் பெரும்பகுதியைக் கணினி வழியில் எடுத்துக்கொள்ளும் நிலை இன்று உருவாகியுள்ளது.

முடிவுரை:

இவ்வாறு தேடித் தொகுத்து எழுதிய ஆய்வுக்கட்டுரையைத் தகுந்த முறையில் கணினியில் தட்டச்சு செய்து பிரதி எடுக்கவும் கணினி பயன்படுகிறது. அங்ஙனம் தமிழில் தட்டச்சு செய்யும் பொழுது உருவாகும் இலக்கணப் பிழையையும் எழுத்துப் பிழையையும் கண்டெடுக்கும் மென்பொருள்களும் இன்று அதிக அளவில் உள்ளன. இதனால் இலக்கிய ஆய்வினை விரைவாகவும் புதிய கோணத்திலும் மேற்கொள்ள இயலுகிறது.

பிற்சேர்க்கை :

தமிழ் இலக்கிய ஆய்விற்கு உதவும் சில வலைதளங்கள்:

<http://www.projectmadurai.org/index.utf8.html>

<http://www.tamilvu.org/library/libindex.htm>

<http://learnsangamtamil.com>

http://www.tamilkalanijyam.com/literatures/sangam_literatures.html

<http://ilakkiyam.com/>

<http://www.valaitamil.com/literature>

<http://tamilnation.co/literature/anthologies.html>

http://www.srmuniv.ac.in/tamilperayam/tamil_kalvi.html

<http://www.cict.in/>

<http://www.tamilkalanijyam.com/literatures/>