

தமிழ்க் கற்றல் கற்பித்தலில் வலையொலியின் பயன்பாடு

செ மதிவாணன்

தமிழாசிரியர், விக்டோரியா பள்ளி, சிங்கப்பூர்.

முன்னுரை:

‘முன்னைப் பழமைக்கும் முன்னைப் பழமைத்தாய்ப் பின்னைப் புதுமைக்கும் பெயர்த்தும் அப்பெற்றியதாய்’ நம் தமிழ்மொழி விளங்குகிறது. இக்கூற்றுக்குத் தகுந்தவாறு பழமைவாய்ந்த செம்மொழியான நம் தமிழ்மொழி நவீன காலத்தில் ஏற்படும் மாற்றங்களுக்கு ஈடுகொடுக்கும் வல்லமையுடையதாக உள்ளது. தமிழ்மொழி கற்பித்தல், கற்றல்முறைகளில் ஓலைச்சுவடிகளைப் பயன்படுத்திய அன்று முதல், கணினி - இணையத்தைப் பயன்படுத்தும் இன்றுவரை தமிழ்மொழியைக் கற்பிக்க எத்தனையோ முறைகள் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன. மொழி வளர்ச்சியில், ‘பழையன கழிதலும் புதியன புகுதலும் வழுவல்’ என்பது முன்னோர் கருத்து. எனவே, காலமாறுதலுக்கேற்ப புதிய நவீன முறைகளைக் கண்டுபிடித்துக் கற்றுக்கொண்டு, அம்முறைகளைக் கற்றல், கற்பித்தல் தொடர்பான நடவடிக்கைகளில் பயன்படுத்தி மாணவர்களின் தமிழ்மொழி கற்கும் ஆர்வத்தை வளர்க்க வேண்டியது தமிழ்மொழி ஆசிரியர்களின் தலையாயக் கடமையாகிறது.

சிங்கப்பூரில் தமிழ் மாணவர்கள்:

வீடுகளிலும் வெளியிடங்களிலும் தாய்மொழியைப் பயன்படுத்தாமல் ஆங்கிலத்தைப் பயன்படுத்தும் சூழலில் சிங்கப்பூர் இளைய தலைமுறையினர் இருக்கின்றனர். அவர்கள் ஆங்கிலக் கல்விமுறையில் கல்வி கற்பதோடு தாய்மொழியான தமிழை இரண்டாம் மொழியாகக் (Second Language) கற்று வருகின்றனர்.

பொருளீட்ட தமிழ்க்கல்வி பயன்படாது என்ற எண்ணம் இவர்களிடம் உள்ளது. இதனால்தான், தமிழ் வகுப்புகளில் மாணவர்கள், “தமிழை நான் ஏன் கற்க வேண்டும்?”, “தமிழைக் கற்பதால் பொருளியல் பயன்கள் (economic value) உண்டா?” “பண்பாடு – கலாச்சாரம் பற்றியெல்லாம் தெரிந்துகொள்வதால் விளையும் பயன் என்ன?” என்பன போன்ற கேள்விகளைக் கேட்பவர்களாக உள்ளனர். இத்தகையவர்களுக்கு மொழியைக் கற்பிக்க வேண்டும்; அப்படிக் கற்பிக்கும்போது அதில் பண்பாடு – கலாச்சாரம் தொடர்பான செய்திகளையும் தகுந்தவாறு புகுத்த வேண்டும்; இவற்றை மாணவர்கள் ஆர்வத்துடன் கற்க வேண்டுமெனில், முதலில் அவர்கள் தமிழ்மொழி

வகுப்புக்கு ஆர்வத்துடன் வர விரும்ப வேண்டும். இங்குதான் தமிழாசிரியரின் பணி மிகவும் சவாலுக்குரியதாகிறது; கால மாற்றத்திற்கு ஏற்பக் கற்றல் கற்பித்தலில் பல்வேறு நவீன உத்திமுறைகளைக் கற்று அவற்றை வகுப்பறைகளில் பயன்படுத்த வேண்டிய கட்டாயநிலை சிங்கப்பூரில் தமிழ் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களுக்கு ஏற்படுகிறது. எனவே, மாணவர்களிடம் தமிழ்மொழியின்பால் ஆர்வத்தையும் ஈடுபாட்டையும் ஏற்படுத்த தொழில்நுட்பம் சார்ந்த கூறுகளைத் தமிழ்க் கற்றல், கற்பித்தல் நடவடிக்கைகளுக்குப் பயன்படுத்த வேண்டியது அவசியமாகிறது.

வகுப்பறையில் தகவல் தொடர்பு தொழில்நுட்பத்தைப் பயன்படுத்துவதன் நோக்கங்கள்:

- மாணவர்கள் தமிழ் வகுப்புக்கு வருவதைச் சுமையாக நினைக்காமல் மகிழ்ச்சியாகக் கருதச்செய்தல்,
- மாணவர்களை மொழி கற்றல், கற்பித்தல் நடவடிக்கைகளில் ஆர்வமுடன் ஈடுபடுத்தல்,
- 'தமிழ்' இணையத்தில் எங்கெல்லாம், எவ்வாறெல்லாம் உலா வருகிறது என்பதை அறியச் செய்தல்,
- தகவல் தொடர்பு தொழில்நுட்பம் சார்ந்த கருவிகளை இலகுவாகப் பயன்படுத்துவதற்கானத் திறன்களை வளர்த்தல்.

ஆகிய நோக்கங்களைக் கொண்டு வகுப்பறையில் தகவல் தொடர்பு தொழில்நுட்பம் பயன்படுத்தப்படுகிறது. இந்நோக்கங்கள் நிறைவேற Video editing tools (e.g. Windows Movie Maker/ VCD Cutter), Audio Editing tools (e.g. Nero Wave editor / Audacity), Effective PPT presentations போன்றவை மாணவர்களுக்குக் கற்றுக் கொடுக்கப்படுகின்றன.

தமிழ் வகுப்பறையில் வலையொலி:

இனி வலையொலி (Pod-Casting) என்றால் என்ன என்பது பற்றியும், அதை வகுப்பறைகளில் பயன்படுத்தத் தொடங்கிய விதம் பற்றியும், அதைத் தயாரிக்க மாணவர்களுக்கு எவ்வாறு பயிற்சியளிக்கப்பட்டது என்பது பற்றியும், ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட மொழித்திறன்களைக் (Integrated Language Skills) கற்றுக்கொடுப்பதில் வலையொலியின் பங்கு எத்தகையது என்பது பற்றியும், வகுப்பறை கற்றல் கற்பித்தலுக்கு இதைப் பயன்படுத்த விரும்புவவர்களுக்கான பரிந்துரை முதலானவை பற்றியும் விரிவாகப் பார்க்கலாம்.

வலையொலி பற்றிய சில விவரங்கள்:

இணையத்தளங்களில் ஒலிக்கோப்புகளாக வலையொலிகள் உள்ளன. இவற்றைப் பெற விரும்புவர்கள் ஊட்டுகள் (feeds) மூலம் தங்கள் கணினியில் இவற்றைத் தரவிறக்கம் செய்து கணினியிலோ கையில் எடுத்துச்செல்லக்கூடிய தகவல் சாதனங்களைப் பயன்படுத்தியோ கேட்கலாம். தேவையானதைத் தேர்ந்தெடுத்தல், தேவையான தகவல்களைப் பெற பதிவுசெய்து (subscribe) நம் கணினிமூலம் அவற்றைப் பெற்றுத் தேவைப்படும்போது கேட்கும் வசதி முதலான சுதந்திரங்களை இவ்வலையொலி வழங்குகிறது. இதற்கெனத் தனிப்பட்ட அமைப்புமுறை (format) எதுவுமில்லை. ஒருவரே தனது எண்ணங்கள், அனுபவங்களை மற்றவர்களோடு பகிர்ந்துகொள்ளுதல் (monologues), இருவரோ அதற்கு மேற்பட்டவர்களோ ஏதேனும் ஒரு கருத்து தொடர்பாகப் பேசிக்கொள்ளுதல் (dialogue), எழுத்து வடிவிலுள்ளதை வாசிக்காமல் நேரடியாகப் பேசச் செய்தல் (interview) போன்ற அமைப்புமுறைகளில் வலையொலியைத் தயாரிக்கலாம்.

வகுப்பறைகளில் வலையொலியைப் பயன்படுத்த விரும்புவர்கள் ஒலிக்கோப்புகளைத் (Sound file) தயாரித்தல், வலையொலிகளைத் தரவிறக்கம் (Download) செய்தல் போன்ற சில அடிப்படை வழிமுறைகள் பற்றி அறிந்திருக்க வேண்டியது மிகவும் அவசியமாகும்.

வகுப்பறையில் வலையொலியைப் பயன்படுத்திக் கற்பிக்க ஆரம்பித்தவிதம்:

சிங்கையின் ஒலி 96.8, லண்டன் பிபிசி-யின் தமிழோசை ஆகியவற்றிலுள்ள வலையொலிகளைக் கேட்டபோது அவை, தமிழ்மொழி கற்றல், கற்பித்தலுக்குப் பொருத்தமாக இருப்பதைக் கண்டு, அவற்றை வகுப்பறைகளில் பயன்படுத்தத் தொடங்கினோம். இவ்வாறு ஏற்பட்ட ஆர்வத்தில் இணையப்பக்கங்களில் இடம்பெற்றுள்ள வலையொலி பற்றிய செய்திகளைத் திரட்டி வலையொலியைச் சொந்தமாகத் தயாரிக்கும் முயற்சிகளை மேற்கொண்டோம்.

தமிழ்மொழி கற்றலில் மாணவர்களின் ஆர்வத்தை வளர்த்தல், அவர்களுடைய பல்வேறு மொழித்திறன்களை மேம்படுத்துதல், சிந்தித்தல் மற்றும் படைப்புகளை உருவாக்குதல், ஒலிக்கோப்புகளை (Sound file) உருவாக்கத் துணைபுரிதல் முதலானவற்றை மனதில் கொண்டு கணினி தொழில்நுட்பத்தைப் பயன்படுத்தி வலையொலி சார்ந்த தமிழ்க் கற்றல், கற்பித்தல் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

எங்கள் பள்ளியில் நாங்கள் மேற்கொண்ட சில வலையொலிப் பயிற்சிகள்:

(அ) சிங்கப்பூர் தமிழ் வானொலியான ஒலி 96.8 இல் வெளிச்சம் என்ற பகுதியில் இடம்பெற்ற உலக பூமி தினம் - உலக வெப்பமாதல் (Global Warming) என்னும் பகுதியையும் இதுதொடர்பான youtube காணொளிக் காட்சிகளையும் மாணவர்களுக்குப் போட்டுக்காட்டி, அவர்களின் கருத்துக்களைக் கூறுமாறு பதிவுசெய்து, அதை வலையொலிப் பாடமாகத் தயாரித்துப் பள்ளியின் இணையத்தளத்தில் ஏற்றி, மற்ற மாணவர்களையும் கேட்டுக் கருத்துரைக்குமாறு கூறினோம்.

(ஆ) சிங்கப்பூர் முழுமைத் தற்காப்புத் தினம் (Singapore Total Defence Day) தொடர்பிலான பாடநூல், பயிற்சி நூல்களில் இடம்பெற்ற செய்திகளையும் இணையப் பக்கங்களில் திரட்டிய தகவல்களையும் கொண்டு செய்தியறிக்கை, உரையாடல் என அமைத்து மாணவர்களைக்கொண்டு அதை ஒரு வலையொலிப் பாடமாகத் தயாரித்தோம்.

எதிர்நோக்கிய பிரச்சினைகளும் அவற்றைச் சமாளித்த விதமும்:

1. வீட்டுப்பாடமாக வலையொலியைத் தயாரிப்பதில் சிரமமிருப்பதாக மாணவர்கள் பலர் கூறினர். தமிழ் வகுப்பு நேரத்திலேயே தயாரிப்புப் பணிகளில் ஈடுபடுவதையே பெரும்பாலான மாணவர்கள் விரும்பினர். ஆனாலும், பலரால் வகுப்பு நேரத்திற்குள் அவர்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்ட பகுதியைத் தயாரித்து முடிக்கவியலவில்லை. அவ்வாறு முடிக்க முடியாமல் சிரமப்பட்ட மாணவர்களுக்கு உதவ வாரத்தில் இரண்டுநாட்கள் பள்ளி நூலகத்திலுள்ள மடிக்கணினிகளை இரவல் பெற்று பயன்படுத்த ஏற்பாடு செய்து கொடுத்தோம்.
2. கருத்துகளைத் தாங்களே தயாரிக்கும்போது போதுமான கருத்துவளம் உடைய படைப்புகளை உருவாக்க மாணவர்கள் சிரமப்பட்டனர். அவ்வாறு சிரமப்படும் மாணவர்களுக்கு ஆசிரியர்களின் கூடுதல் வழிகாட்டுதல் தேவைப்பட்டது.
3. மாணவர்களுடைய நேரம், ஆர்வத்தை ஊட்டும் தலைப்புகள், முதலானவற்றை மனதில்கொள்ள வேண்டியது அவசியம் என்பதை மாணவர்களின் கருத்துகளைக் கேட்டபோது தெரிந்துகொண்டோம். மாணவர்களின் நிலைக்கு (மீத்திறம்/சராசரி/கடைநிலை) ஏற்றவாறு ஆர்வத்தை ஊட்டும் தலைப்புகள் ஆசிரியர்களால் தேர்ந்தெடுத்துக் கொடுக்கப்பட்டன.

பரிந்துரைகள்:

- வலையொலி தயாரிக்கும்பணியில் முக்கியமான படிநிலையான ஒலிக்கோப்பு தயாரித்தலைக் (Creating Sound File) கற்பித்தலுக்கு மட்டுமன்றி மாணவர்களின் பேச்சைப் பதிவுசெய்து அவர்களிடம் போட்டுக்காட்டி, அவர்கள் செய்யும் உச்சரிப்புப் பிழைகளைத் திருத்தி, மாணவர்களின் வாசிப்புத் திறனை மேம்படுத்தவும் பயன்படுத்தலாம்.
- வலையொலிகளைத் தயாரிக்க அதிகமான நேரம் செலவாகும் என நினைத்தால், ஏற்கனவே, இணையத்தளங்களில் உள்ள வலையொலிகளைப் பயன்படுத்தி வகுப்பறைகளில் கற்றல், கற்பித்தல் நடவடிக்கைகளை எளிதாக மேற்கொள்ளலாம்.
- வீடுகளில் தமிழ் இணைய வானொலி மற்றும் வலையொலிகளைப் பயன்படுத்த மாணவர்களை ஊக்குவிக்கும் வண்ணம் ஆசிரியர்கள் மொழி தொடர்புடைய கற்றல், கற்பித்தல் நடவடிக்கைகளை வடிவமைத்துக் கொடுக்கலாம்.

முடிவுரை:

தகவல் தொடர்பு தொழில்நுட்பம் நாளும் வளர்ந்துவரும் ஒரு துறையாகும். தமிழாசிரியர்கள் அனைவரும் வளர்ந்துவரும் அத்துறையில் வகுப்பறை கற்றல் கற்பித்தலுக்கு இந்த வலையொலியைப் போன்ற இன்னும் பல பொருத்தமானக் கருவிகளை அடையாளம் கண்டு, அவற்றைப் பயன்படுத்தக் கற்றுக்கொள்வதோடு மாணவர்களிடத்திலும் அவற்றைக் கொண்டு சேர்க்கவேண்டும். இதன்வழி மாணவர்களது ஆர்வ நிலையைத் தக்க வைப்பதோடு தமிழ்மொழியின்பால் அவர்களுக்கு ஈடுபாட்டையும் ஆர்வத்தையும் ஏற்படுத்த முடியும் என்பது திண்ணம்.
